# HINDI

**[ MARCH - 2008 ]**

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

---

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 12**

(i) हरिदास को मगनसिंह के बारे में क्या जानकारी प्राप्त हुई ?

(ii) जादूगर को राजदरबार में ऊँचा स्थान क्यों मिला ?

(iii) सह्याद्रि में कौन-कौनसी नदियाँ और गुफाएँ हैं ?

(iv) ऐनक से क्या-क्या लाभ हो सकते हैं ?

(v) अजय को ऐसा क्यों लगा कि उसने कोई बहुत बड़ा काम कर लिया है ?

(vi) वृद्ध ने किस उद्देश्य से अज्जू के परिवार की सहायता की ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर केवल एक - एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 3**

(i) मगनसिंह के घर कौन-कौन थे ?

(ii) जवाहरलाल जी की अटल धारणा क्या है ?

(iii) पापा छड़ी को किस तरह हाथ में लिए रहते ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक के पाठों में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक वाक्य पूर्ण लिखकर रिक्तपूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) आँखो में आशा-निराशा ............... - सी खेल रही थीं ।

(ii) मेरे सर पर भूत सवार था और ............... का अपना अनूठा रस होता है।

(iii) माशेलकरजी अपनी माता को परम .............. मानते हैं।

**(इ) पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर पूर्ण वाक्य में लिखिए कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहा है : 2**

(i) "तुम लोग भी घूम आओ।"

(ii) "जीवन में ये उत्थान-पतन तो होते ही रहते हैं।"

**(ई) पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण वाक्य में लिखिए : 2**

(i) अनियंत्रित इच्छाओं का एक ही परिणाम होता है - ...............

(य) मानसिक संतोष और आत्मिक पतन । (र) मानसिक शांति और नैतिक पतन ।
(ल) मानसिक अशांति और आत्मिक पतन ।

(ii) 'रमता राम' इसीलिए कहते हैं कि ..............
(य) जो रमता है, वह राम नहीं। (र) रमना राम का काम नहीं।
(ल) जो रमता नहीं, वह राम नहीं।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक की कविताओं के आधार पर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 9**

(i) बालक श्रीकृष्ण अपनी माँ से क्या शिकायत करता है ?
(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज ने जीवित मानव की क्या पहचान बताई है ?
(iii) मानिनी यशोधरा अपने मन से क्या विनती करती है ? और क्यों ?
(iv) सुभद्राकुमारी चौहान ने अपनी बालिका में कौन-से गुण देखे हैं ?
(v) कवि महेंद्र भटनागर हम भारतीयों की क्या-क्या विशेषताएँ बताते हैं ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक की कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5**

(i) बिहारी के अनुसार आदमी किसके बिना बड़ा नहीं होता ?
(ii) शहीद जन्मभूमि से दूर क्यों आए ?
(iii) बालिका किसकी हरियाली है ?
(iv) वृक्ष किसके हाथ हैं ?
(v) मेघ क्या सीचेंगे ?

**(ग) निम्नलिखित पंक्तियों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक की कविताओं में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक पंक्ति पूर्ण लिखकर रिक्तपूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 4**

(i) हम तो लो सो रहे लगाते .............. के नारे ।
(ii) ताजे फल-जड़ी-बूटी और .............. देते रहे तुम्हें ।
(iii) हमारे पास केवल ............... का, परस्पर प्यार का संदेश है।
(iv) हम रहेंगे - .............. तुम्हें उधार देगा ।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों मे से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) कौआ अपनी उड़ान के बारे में किस तरह डींग हाँकता रहा ?
(ii) पितामह ने गेहूँ के बड़े दाने के बारे में कौन-सी जानकारी दी ?
(iii) हेइशिरो बौद्ध भिक्षु क्यों और कैसे बना ?
(iv) 'सिनानो' राज्य की प्रजा किस कारण से दुःखी थी ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश अपने शब्दों में लगभग एक सौ पचास शब्दों में लिखिए :** (i) मानव प्रेम; (ii) तीन पीढ़ी का राज्य । **8**

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ देकर उन मुहावरों का अपने अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हो। प्रयुक्त मुहावरे को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) अपने पैरों पर खड़ा होना; (ii) नौ-दो ग्यारह होना ; (iii) मजाक उड़ाना ;
(iv) हाथ लगना ; (v) पोल खोलना ।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में सूचित काल में परिवर्तित करके पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) राजा की आमदनी भी कम होती है । (अपूर्ण भूतकाल)
(ii) ऐनक ही ऐसी चीज मालूम होती थी । (सामान्य वर्तमान काल)
(iii) यहाँ भी नदी में बाढ़ आती है । (पूर्ण भूतकाल)
(iv) आगामी शताब्दी भारत की है। (सामान्य भविष्यत काल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रूप में ही अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय को अधोरेखांकित कीजिए : 2**

(i) कभी-कभी ; (ii) लेकिन ; (iii) वाह !

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए : 2**

(i) उनका आहट पाते ही आँखें खोला।
(ii) सड़क के दोनों ओर पेड़े थे।
(iii) मैं भारत को प्रेम किया है।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 150 से 200 शब्दों मे निबंध लिखिए : 8**

(i) रेल्वे स्टेशन पर एक घंटा ; (ii) श्रम का महत्त्व ;
(iii) बूढ़े की आत्मकथा ; (ivi) मेरा प्रिय त्योहार ।

**प्र. 7. (त) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमूना) तैयार कीजिए : 5**

अनिल/अनुराधा काळे, 3/205, रविनगर, अचलपूर से व्यवस्थापक, साहित्य सदन, अमरावती को पत्र लिखकर; पार्सल में प्राप्त; फटी-पुरानी पुस्तकों के संबंध में शिकायत करता/करती है।

**अथवा**

अशोक/आशा सरदेशमुख, अपने भाई के विवाह के लिए चार दिन की छुट्टी के लिए प्रधानाध्यापक, पटवर्धन हाईस्कूल, सांगली के नाम आवेदन-पत्र लिखता/लिखती है।

**(थ) निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक दीजिए। कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए : 5**

एक विद्यार्थी - परीक्षा में असफल रहना - निराश होना - जंगल में जाना - एक मकड़ी द्‌वारा

पेड़ पर बार-बार चढ़ने का यत्न करना - विद्यार्थी का देखना - सफलता का मार्ग मिलना - वापस आना - ध्यान से पढ़ना - सफल होना । **अथवा**

जनता विद्यालय, जागृत नगर, रायगड में मनाए गए 'वृक्षारोपण' समारोह का रोचक वृत्तांत लिखिए। वृत्तांत में स्थल, काल, घटना आदि का उल्लेख कीजिए ।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखण्ड के आधार पर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए : 4**

हँसने का सामाजिक पक्ष भी होता है। हँसकर हम लोगों को अपने निकट ला सकते हैं। और व्यंग्य करके उन्हें दूरस्थ बना देते हैं। जिसको भगाना हो उसकी थोड़ी देर हँसी-खिल्ली उड़ाइए, वह तुरंत बोरिया-बिस्तर गोलकर पलायन करेगा। जितनी मुक्त हँसी होगी, उतना समीप व्यक्ति खींचेगा इसीलिए तो श्रोताओं की सहानुभूति अपनी ओर घसीटने के लिए चतुर वक्ता अपना भाषण किसी रोचक कहानी या घटना से आरंभ करते हैं। सामाजिक नियमों और मूल्यों को मान्यता दिलाने और रूढ़ियों को निष्कासित करने में पुलिस या कानून सहायता नहीं करता, किंतु वहाँ हास्य का चाबुक अचूक बैठता है। हास्य के कोड़े, उपहास-डंक और व्यंग्य-बाण मारकर आदमी को रास्ते पर लाया जा सकता है। इस प्रकार गुमराह बने हुए समाज की रक्षा की जा सकती है।

**प्रश्न :**

(i) चतुर वक्ता अपने भाषण का प्रारंभ कहानी या घटना से क्यों करता है ? 1

(ii) समाज में हँसी और व्यंग्य का क्या उपयोग होता हैं ? 1

(iii) हास्य का चाबुक कौन-सा विशेष कार्य करता है ? 1

(ivi) गद्यखण्ड के लिए उचित शीर्षक दीजिए। 1

❑❑❑❑

---

# HINDI

## [ OCTOBER - 2008 ]

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

---

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर लिखिये। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास-साठ शब्दों में हो : 12**

(i) हरिदास को मगनसिंह के बारे में क्या जानकारी प्राप्त हुई ?

(ii) जादूगर नौ-दो-ग्यारह क्यों हो गया ?

(iii) लेखक सारे भारत को चश्मेबाज क्यों बनाना चाहते हैं ?

(iv) लेखक ने नौकरी माँगने वाले शंकर का वर्णन किस तरह किया है ?

(v) यात्रा पर निकलने के कौनसे तरीके लेखक बताते हैं ?

(vi) वृद्ध ने किस उद्देश्य से अज्जू के परिवार की सहायता की ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक के गद्य पाठों के आधार पर केवल एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 3**

(i) लेखक अपने को 'सह्यपुत्र' क्यों कहते हैं ?

(ii) बाजार में पापा बच्चों को डाँटते धमकाते क्यों नहीं थे ?

(iii) अज्जू बड़ा होकर क्या बनेगा ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक के पाठों में प्रयुक्त शब्दों से कीजिये। पूर्ण वाक्य लिखकर रिक्त-स्थान पूरक शब्दों को अधोरेखांकित कीजिये : 3**

(i) हम स्वतंत्र .............. राष्ट्र बना रहे हैं ।

(ii) खाक जानता है .............. की कीमत ।

(iii) मास्टरजी कहते हैं कि उसे .............. मिलेगा ।

**(इ) पाठ्य-पुस्तक के गद्य पाठों के आधार पर पूर्ण वाक्य में लिखिये कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहा है : 2**

(i) "क्यां बक-बक किए जा रहा है ?"

(ii) "इसका कुछ इलाज करो जी।"

**(ई) पाठ्य-पुस्तक के गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण वाक्य में लिखिये : 2**

(i) अगर हम गाँधीजी पर श्रद्धा और विश्वास रखें, तो ..............

(अ) इसी में गाँव की सेवा है।

(ब) इसी में महाराष्ट्र की सेवा हैं।

(क) इसी में भारत की सेवा है।

(ii) अपने बौद्धिक क्षेत्र में भारत एक पूर्ण ..............

(अ) विकासशील देश है।

(ब) विकसित देश है।

(क) अविकसित देश है।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक की कविताओं के आधार पर लिखिये । प्रत्येक उत्तर लगभग पचास शब्दों में हो : 9**

(i) बालक श्रीकृष्ण अपनी माँ से क्या शिकायत करता है ?

(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज ने जीवित मानव की क्या पहचान बताई है ?

(iii) मानिनी यशोधरा "रे मन, आज परीक्षा तेरी" ऐसा क्यों कहती है ?

(iv) शहीद हमें क्या संदेश दिये जाते हैं ?

(v) पेड़ों के कट जाने पर कौनसी आपत्ति आ सकती है ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक की कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 5**

(i) कवि बिहारी के अनुसार आदमी किसके बिना बड़ा नहीं होता ?

(ii) शहीदों ने किसकी पुकार सुनी ?

(iii) बालिका में किसकी क्षमाशीलता है ?

(iv) कवि महेंद्र भटनागर के अनुसार हम किसे पाप समझते हैं ?

(v) मकई के दाने घर रहेंगे तो किसान किसे डाँटेगा ?

**(ग) निम्नलिखित पंक्तियों के रिक्त-स्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक की कविताओं में प्रयुक्त शब्दों से कीजिये। प्रत्येक पूर्ण पंक्ति लिखकर रिक्त-स्थान पूरक शब्दों को अधोरेखांकित कीजिये : 4**

(i) वही .............. समझा जाता, जो मौत पड़े पर नहीं डरता ।

(ii) शाही शान .............. की है, मनोकामना मतवाली।

(iii) हमें नादान बच्चों की .............. लगती बड़ी प्यारी।

(iv) हम रहेंगे - .............. तुम्हें उधार देगा ।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों मे से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिये। प्रत्येक उत्तर लगभग साठ शब्दों में लिखिये : 8**

(i) नौजवान दुःखी क्यों था ?

(ii) राजा महात्मा के पास क्यों गया ?

(iii) कौए ने आगंतुक हंसों के सामने कैसा व्यवहार किया ?

(iv) हेइशिरो बौद्ध भिक्षु क्यों बना ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश अपने शब्दों में लगभग एक सौ पचास शब्दों में लिखिए :**

(i) आम बराबर गेहूँ ; (ii) निर्दयी राजा और सयानी बुढ़िया। **8**

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ लिखकर उन मुहावरों का अपने बनाये सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हों। प्रयुक्त मुहावरों को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) कानोंकान खबर न होना; (ii) आँखों में धूल झोंकना ; (iii) नौ-दो ग्यारह होना ;
(iv) कान खाना ; (v) सोना बटोरना ।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में सूचित काल में परिवर्तित करके पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) हमें जितना मिलता है, उसी में संतोष से रहते हैं । (सामान्य भविष्य काल)

(ii) अम्मी पापा के साथ बाजार जाती हैं । (अपूर्ण वर्तमान काल)

(iii) डाक बंगले में भी पानी भर जाता है । (पूर्ण भूतकाल)
(iv) अज्जू अपनी पढ़ाई पूरी कर लेता है । (सामान्य भूतकाल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रूप में ही अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए एक स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए :**

(i) आजकल ; (ii) बीच ; (iii) उफ ! **2**

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए : 2**

(i) आँख उलट गईं, प्राण निकल गया ।
(ii) बड़ी उत्साह से वह ने स्वागत किया ।
(iii) मैं कपड़े धोने का मशीन के लिए कहा था ।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग एक सौ पचास से दो सौ शब्दों मे निबंध लिखिए : 8**

(i) वृक्ष लगाओ, देश बचाओ ; (ii) विज्ञान : वरदान या अभिशाप ;
(iii) किसी बाढ़-पीड़ित की आत्मकथा ; (ivi) यदि परिक्षाएँ न होतीं ..... ।

**प्र. 7. (अ) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमूना) तैयार कीजिए : 5**

रेहान/रेहाना शेख, 23 सहकार नगर, लातूर से व्यवस्थापक, टी. वी. सेंटर, तिलक मार्केट, लातूर के नाम पत्र लिखकर नये खरीदे टी. वी. सेट की खराबियों की शिकायत करता/करती है ।

**अथवा**

दीपक/दीपा कुलकर्णी, 81, कामगार वसाहत, अंधेरी (प.) मुंबई से अपने विद्यालय, शिवाजी विद्या मंदिर, वर्सोवा, मुंबई के प्रधानाध्यापक के नाम शुल्क माफी के लिए आवेदन-पत्र लिखता/लिखती है ।

**(ब) निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक दीजिए एवं कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए : 5**

तीन यात्री - एक जंगल से गुजरना - रास्ते में सोने के सिक्कों से भरी थैली मिलना - तीनों की आपस में बाँट लेने की इच्छा - भूख लगना - एक का खाना लाने जाना - सारा धन प्राप्त कर लेने के लिए खाने में विष मिलाना - शेष दोनों का उसे कुएँ में ढकेलना - भोजन करना - परिणाम ।

**अथवा**

अपने विद्यालय में मनाये गये 'हिंदी दिवस समारोह' का रोचक वृत्तांत लिखिये । वृत्तांत में स्थान, काल और कार्यक्रम का उल्लेख आवश्यक है।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर उसके नीचे दिए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए : 4**

मनुष्य जहाँ जन्म लेता है, वहाँ की धूल में खेलकर बड़ा होता है। वहाँ से उसे स्वाभाविक प्रेम हो जाता है। वहाँ के सभी लोग उसके जाने-पहचाने हो जाते हैं। लगभग सभी उसके समान भाषा बोलते हैं और सभी का रहन-सहन एक-सा होता है। ऐसी दशा में वहाँ के लोगों से उसकी ममता का होना स्वाभाविक है। मनुष्य चाहे कितने ही अच्छे स्थान पर क्यों न रहने लगे, उसका मन जन्मभूमि में पहुँचने को उत्सुक रहता है। जन्मभूमि स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है। जिस देश में हमने जन्म लिया है, जिसके अन्न, जल और वायु से हमारा पालन हुआ है, उसके प्रति प्रेम की भावना का रखना हमारा कर्तव्य है। देश की उन्नति में ही हमारी उन्नति है। यदि देश गिरी दशा में होगा तो न हम अधिक दिन संपन्न रह सकते हैं और न हमारा मान हो सकता है । देश के प्रति सबको ममता की भावना रखनी चाहिये ।

**प्रश्न :**

(i) मनुष्य को जन्मभूमि से स्वाभाविक प्रेम क्यों होता है ? 1
(ii) स्वर्ग से भी श्रेष्ठ किसे कहा गया है ? 1
(iii) यदि हमारा देश गिरी दशा में होगा तो हमारी स्थिति क्या हो जाएगी ? 1
(iv) गद्यखंड के लिए उचित शीर्षक दीजिये। 1

❑❑❑❑

---

# HINDI

**[ MARCH - 2009 ]**

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

---

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक के संबंधित पाठों के आधार पर अपने शब्दों में लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास-साठ शब्दों में लिखिए : 12**

(i) बाबू हरिदास के ईंटों के पजावे में मजदूर किस प्रकार काम करते थे ?
(ii) जादूगर ने लोगों को शराब का चस्का कैसे लगाया ?
(iii) पं. जवाहरलालजी ने सांप्रदायिकता और भेदभाव के संदर्भ में क्या कहा है ?
(iv) शंकर नौकरी छोड़कर क्यों चला गया ?
(v) गायत्री को सच्चे सुख का कौनसा रहस्य मालूम हो गया ?
(vi) डॉ. माशेलकर के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।

**प्र. 2. (अ) पठित पाठों के आधार पर निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 3**

(i) पापा के मन में किस बात से सदा विरक्ति रही है ?
(ii) रंगीन ऐनक का आविष्कार किसने किया ?
(iii) जाली अजय के घर कितने दिनों का मेहमान था ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्तस्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक के पठित पाठों में आए हुए शब्दें से कीजिए। रिक्त-स्थानपूरक शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए और पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) मानो उन्होंने अपने व्यक्तित्व का .............. बच्चों में कर लिया है ।

(ii) पापा रोटियों को .............. उसके कटोरे में डाल आए ।

(iii) कहावत है कि एक .............. की वजह से राज्य खो जाता है ।

**(इ) पठित पाठ के आधार पर यह बताइए कि निम्नलिखित वाक्य किसने और किससे कहे हैं ? उत्तर पूर्ण वाक्य में हो : 2**

(i) "तुम यहाँ मत ठहरो, चले जाओ ।"

(ii) "चश्मा घर भूल गया; पढ़ नहीं सकता ।"

**(ई) पठित पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प जोड़कर वाक्य फिर से लिखिए : 2**

(i) जो-जो हिदायतें चिट्ठियों में लिखी रहती हैं उनका .............. ।

(य) संपूर्ण पालन करते हैं (र) अंशतः पालन करते हैं

(ल) अक्षरशः पालन करते हैं

(ii) माशेलकर जी की वत्सल माता .............. ।

(य) पुत्रप्रेमी थी (र) देशप्रेमी थी

(ल) शिक्षाप्रेमी थी

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित कविताओं के आधार पर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास-साठ शब्दों में हो : 9**

(i) बड़े और बड़प्पन के संदर्भ में बिहारी ने क्या कहा ?

(ii) जन्मभूमि से दूर आकर शहीदों ने क्या किया ?

(iii) कवि डॉ. महेंद्र भटनागर हम भारतीयों की क्या-क्या विशेषताएँ बताते हैं ?

(iv) सुभद्राकुमारी चौहान ने अपनी बालिका का परिचय किस तरह दिया है ?

(v) मकई के दाने किसान के घर क्यों जाना चाहते हैं ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5**

(i) बालक श्रीकृष्ण को किसने खिझाया ?

(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी जीवन का खिलाड़ी किसे मानते हैं ?

(iii) यशोधरा अपने मन से क्या विनती करती है ?

(iv) बालिका किसकी सुधाधार है ?

(v) धरती अपने हाथ फैलाकर किससे पानी माँग रही है ?

**(ग) पठित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों के रिक्तस्थानों की पूर्ति करके वाक्य फिर से लिखिए । रिक्त-स्थानपूरक शब्दों को रेखांकित कीजिए : 4**

(i) यद्यपि हो विद्वान या .............. कर्म न उसका सच्चा है ।

(ii) लोभ न था, जब .............. न यह था; सुन अब स्वागत भेरी ।

(iii) अलग-अलग बहने वाली, ये .............. मिल जाएँ ।

(iv) शाही शान .............. की है, मनोकामना मतवाली ।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिए । प्रत्येक उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) युवक हंस ने कौए को किस प्रकार सबक सिखाया ?

(ii) राजा को किस बात का अभिमान था ? क्यों ?

(iii) दाना गेहूँ का है-इसका पता कैसे चला ?

(iv) 'सिनानो' राज्य की प्रजा किस कारण से दुःखी थी ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश एक सौ पचास शब्दों में लिखिए : 8**

(i) हंस और कौआ (ii) काठ के जूते ।

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ लिखकर उन मुहावरों का अपने अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए । प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हो । प्रयुक्त मुहावरों को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) दूध में मक्खी पड़ना । (ii) खाने के लाले पड़ना ।

(iii) जान निछावर करना । (iv) नाम रोशन करना ।

(v) अपने पैरों पर खड़ा होना ।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में दी गई सूचना के अनुसार काल परिवर्तन करके फिर से लिखिए : 3**

(i) उनके आशीर्वाद आज भी हमें मिलते हैं । (अपूर्ण वर्तमानकाल)

(ii) आप आ जाते हैं, बड़ी दया करते हैं । (सामान्य भूतकाल)

(iii) सभ्य समाज इसे मनुष्य नहीं मानता । (सामान्य भविष्यकाल)

(iv) मैला कुर्ता अपने जीर्ण होने की शहादत देता है । (अपूर्ण भूतकाल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रूप में ही सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए । प्रत्येक अव्यय के लिए एक स्वतंत्र वाक्य लिखिए । प्रयुक्त अव्यय को रेखांकित कीजिए : 2**

(i) पास; (ii) हौले-हौले; (iii) काश !

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए : 2**

(i) बड़ी उत्साह से वह ने स्वागत किया ।

(ii) उनका आवाज सुनते ही मगनसिंह बाहर को निकल आया ।

(iii) मैं भारत को प्रेम किया हैं ।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 150 से 200 शब्दों तक निबंध लिखिए : 8**

(i) नशीली चीजें-एक अभिशाप; (ii) भ्रष्टाचार;

(iii) वृक्ष की आत्मकथा; (iv) नदी के किनारे एक घण्टा ।

**प्र. 7. (त) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमुना) तैयार कीजिए : 5**

दुर्गा / दुर्गेश सावंत, ४२, शास्त्री पथ, यवतमाळ से अपने विभाग के महाराष्ट्र राज्य विद्युत मंडल के उप-अभियंता को इस महीने का बिजली की बिल कुछ अधिक रकम का आने के कारण शिकायती-पत्र लिखती / लिखता है ।

**अथवा**

३७, गांधी चौक सातारा से जयवंत /जया पुंडे, प्रधानाध्यापक, नेताजी विद्यालय, राजपथ, सातारा को बड़ी बहन के विवाह के लिए पाँच दिनों का छुट्टी के लिए आवेदन-पत्र लिखता/ लिखती है ।

**(थ) निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए । उसे उचित शीर्षक दीजिए । कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए : 5**

दो पड़ोसी स्त्रियाँ - एक निःसंतान - एक संतानवाली - निःसंतान स्त्री का ईर्ष्या करना - बच्चे की माँ का बाहर जाना - बच्चे को चुराना - बच्चे के लिए झगड़ा - न्यायालय में दोनों द्वारा उसे अपना पुत्र बताना - न्यायाधीश का बच्चे के दो टुकड़े कर बाँटने को कहना - निःसंतान स्त्री की चुप्पी - सच्ची माता द्वारा बच्चे के टुकड़े न करने और उसे निःसंतान स्त्री को सौंपने की प्रार्थना - न्यायाधीश का फैसला - असली माँ को बच्चा सौंपना ।

**अथवा**

नूतन विद्यालय, रायगढ़ में मनाए गए हिंदी दिवस (१४ सितंबर) समारोह का रोचक वृत्तांत अपनी भाषा में लिखिए। वृत्तांत में स्थल, काल, घटनाक्रम आदि का उल्लेख अवश्य कीजिए ।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर उसके नीचे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए : 4**

विधाता ने हमें दशेंद्रिय दिए हैं । यह मानव को ईश्वर की बड़ी देन है । हमें ईश्वर ने दो आँखे, दो कान, दो हाथ, दो पैर और एक मुँह दिया है । इन इंद्रियों से ही मनुष्य सामर्थ्यशाली बना है । विधाता का हमें दो आँखें देने का मतलब यही है कि शत्रु और मित्र को देखने की हमारी दृष्टि समान हो । दो कान इसलिए दिए हैं कि एक कान से अच्छाई सुनें और दूसरे कान से बुराई छोड़ दें । दो हाथ इसलिए दिए हैं कि वह एक हाथ से ले और दूसरे हाथ से बाँटता रहे । दो पैर इसलिए दिए हैं कि हम कदम-कदम मिलाते हुए देश की ताकत बढाएँ। विधाता

ने हमें एक ही मुँह दिया है, इसका कारण क्या है ? इसलिए कि वह एकवचनी हो । देश के लिए वचनबद्ध हो ।

**प्रश्न. :**

(i) ईश्वर की सबसे बड़ी देन क्या है ? 1

(ii) ईश्वर ने हमें दो हाथ किसलिए दिए हैं ? 1

(iii) शत्रु और मित्र की ओर हमारी दृष्टि कैसी हो ? 1

(iv) उपर्युक्त गद्यखंड के लिए उचित शीर्षक दीजिए । 1

❑❑❑❑

---

# HINDI

**[ OCTOBER - 2009 ]**

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

---

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक से सम्बन्धित पाठों के आधार पर अपने शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास-साठ शब्दों में हो :12**

(i) जादूगर को दरबार में ऊँचा स्थान क्यों मिला ?

(ii) राष्ट्रपिता गांधीजी ने हमें क्या सिखाया ?

(iii) घर में शंकर क्या-क्या काम करता था ?

(iv) गायत्री को सच्चे सुख का कौन-सा रहस्य मालूम हो गया ?

(v) यात्रा पर निकलने के कौन-से तरीके लेखक अज्ञेयजी ने बताये हैं।

(vi) डॉ. माशेलकर ने युवकों से क्या अपेक्षा की हैं ? क्यों ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर केवल एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 3**

(i) लेखक काकासाहब कालेलकर जी अपने को 'सह्यपुत्र' क्यों कहते हैं ?

(ii) रंगीन ऐनक का आविष्कार किसने किया ?

(iii) मगनसिंह की माँ को बीजक कहाँ मिला ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्य-पुस्तक के पठित पाठों में आये हुये शब्दों से कीजिये और पूर्ण वाक्य फिर से लिखिये। रिक्त-स्थान-पूरक शब्दों को अधोरेखांकित किजिये : 3**

(i) सारा घर ................ कर रहा था।

(ii) जिसने पैदा किया है, वह ................. भी करेगा।

(iii) हम स्वतंत्र .................... राष्ट्र बना रहे हैं।

**(इ) पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर यह लिखिये कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहा है। प्रत्येक उत्तर पूर्ण वाक्य में हो : 2**

(i) "आप आ गये, बड़ी दया की।"

(ii) "इसी का नाम जीवनरस है।"

**(ई) पाठ्य-पुस्तक के पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधानों के साथ दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण करके फिर से लिखिये : 2**

(i) छड़ी टेककर चलना उनके विचार से ................................ .

(अ) बीमारी का चिह्न था। (ब) बुढ़ापे का चिह्न था। (क) लूलेपन का चिह्न था।

(ii) डूबती नाव फिर ................................ .

(अ) डूबने लगी थी। (ब) तैरने लगी थी। (क) पार लग रही थी।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित कविताओं के आधार पर अपने शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास शब्दों में हो : 9**

(i) श्रीकृष्ण की शिकायत का उत्तर यशोदा किस प्रकार देती हैं ?

(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी ने जीवित मानव की क्या पहचान बताई है ?

(iii) 'शहीद' पाठ के आधार पर बताइये कि शहीद हमें क्या संदेश देते हैं ?

(iv) कवि भटनागरजी 'बिजलियाँ गिरने नहीं देंगे' पाठ के आधार पर हम भारतीयों की क्या-क्या विशेषताएँ बताते हैं ?

(v) 'दाने मकई के' पाठ के आधार पर मकई के दाने किसान के घर क्यों जाना चाहते हैं ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 5**

(i) बालक श्रीकृष्ण को किसने खिझाया ?

(ii) सोना पाने मात्र से क्या हो जाता है ?

(iii) यशोधरा अंत में क्या निश्चय करती है ?

(iv) बालिका में किसकी क्षमाशीलता है ?

(v) धरती मनुष्य को कहाँ देखना चाहती है ?

**(ग) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 4**

(i) वही ........................ समझा जाता, जो मौत पड़े पर नहिं डरता।

(ii) यदि वे चल आए हैं इतना, तो दो ................. उनको है कितना ?

(iii) शाही शान ................ की है, मनोकामना मतवाली।

(iv) मिट्टी की ................... तज हम, चलने को हैं तैयार।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पाठ्य-पुस्तक की पठित लोककथाओं के आधार पर अपने शब्दों में लिखिये। उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) युवक हंस ने कौए को किस प्रकार सबक सिखाया ?
(ii) बुड्ढे पितामह का स्वास्थ्य कैसा था ? क्यों ?
(iii) राजा को किस बात का अभिमान था ? क्यों ?
(iv) 'काठ के जूते' कहानी से कौन-सा संदेश मिलता है ?

**निम्नलिखित लोककथाओं में से किसी एक लोककथा का सारांश पाठ्य-पुस्तक के आधार पर लिखिये। सारांश लगभग एक सौ पचास शब्दों में हो :**

(i) मानव-प्रेम (ii) निर्दयी राजा और सयानी बुढ़िया।

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का अर्थ लिखकर उनका अपने सार्थक वाक्यों में प्रयोग किजिये। प्रत्येक मुहावरे के लिये अलग-अलग वाक्य हो। प्रयुक्त मुहावरों को अधोरेखित कीजिये : 3**

(i) नजर नसाई जाना; (ii) चल बसना; (iii) आँखें खुलना;
(iv) जड़ से उखाड़ना; (v) राह देखना।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में दी गई सूचना के अनुसार परिवर्तन करके वाक्य फिर से लिखिये : 3**

(i) उन्हें दूर-दूर की यात्रा करनी पड़ती है। (पूर्ण भूतकाल)
(ii) पश्चाताप कर लेने पर मनुष्य के पाप धुल जाते हैं। (पूर्ण वर्तमान काल)
(iii) अम्मी खीझकर कहती हैं। (अपूर्ण भूतकाल)
(iv) नक्शों से यह फायदा होता है। (सामान्य भविष्यत् काल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रूप में ही सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय को अधोरेखांकित कीजिये : 2**

(i) पास; (ii) अच्छा; (iii) और।

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके उत्तर पूर्ण वाक्य में लिखिये : 2**

(i) नैरोबी की किसी अस्पताल में कुछ लिखा था।
(ii) अजय ने दरवाजे से बाहर खड़े होकर जोर से आवाज दिया।
(iii) हर गली में उसका दुकान खुल गया।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग १५० से २०० शब्दों में निबंध लिखिये : 8**

(i) मेरी अविस्मरणीय यात्रा; (ii) भारतीय किसान;
(iii) यदि मैं वैज्ञानिक होता; (iv) एक घायल सैनिक की आत्मकथा;

**प्र. 7. (अ) निम्नलिखित पत्र का नमूना तैयार किजिये :** **5**

प्रियंका/प्रवीण देसाई, 15 'शारदा', शिवाजीनगर पुणे ७ से व्यवस्थापक, सरस्वती भंडार, कोल्हापुर, 416001 को पत्र लिखकर निम्नलिखित पुस्तकें मँगवाती/मँगवाता है।
निर्मला (उपन्यास) - प्रेमचंद, गोदान (उपन्यास) - प्रेमचंद, रेखा और रंग - डॉ. विनय मोहन शर्मा, कुछ विचार - कुछ अनुभव - डॉ. मोहन धारिया।

**अथवा**

सुनिता/सुनिल राऊत, 525 जवाहर चौक, गंगाखेड़ से श्री मुख्याध्यापक, सरस्वती कन्या विद्यालय, परभणी को अपनी छोटी बहन को पाँचवीं कक्षा में प्रवेश दिलाने के लिये प्रार्थना पत्र लिखती/लिखता है।

**(ब) निम्नलिखित रूपरेखा के आधारपर कहानी लिखिये और उसे उचित शीर्षक दीजिये। कहानी से मिलने वाली सीख लिखिये :** **5**

सज्जन का गुणवान पुत्र - बुरी संगत - पिता को दुःख - उपदेश व्यर्थ - बाजार से अच्छे आमों की टोकरी खरीदना - पुत्र को बुलाकर उन आमों में एक सड़ा आम रखवाना - दूसरे दिन खाने के लिये टोकरी खोलना - सारे आम सड़े हुये - पुत्र पर असर - पिता का उपदेश।

**अथवा**

नूतन विद्यालय, नासिक में मनाये गये 'शिक्षक दिवस' समारोह का रोचक भाषा में वृत्तांत तैयार कीजिये। वृत्तांत में स्थल, काल, घटना आदि का उल्लेख कीजिये।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिये :** **4**

परोपकार मनुष्य के सभी गुणों का मूल है। परोपकार के कारण मनुष्य के जीवन में अनेक प्रकार के गुण आ जाते हैं। परोपकार एक ऐसा जादू है जो मनुष्य के हृदय में पवित्रता, दया, क्षमा, त्याग, प्रेम आदि गुणों को उत्पन्न करता है। इस प्रकार परोपकार सभी गुणों की खान है। सत्य तो यह है कि परोपकारी मनुष्य साक्षात् ईश्वर के समान होता है। उसका हृदय सागर की भाँति विशाल होता है। संपूर्ण मानव समाज के लिये उसमें प्रेम भरा रहता है। अतः परोपकारी मनुष्य विश्वबंधु होता है। परोपकार से मनुष्य को सच्चा आनंद और सच्चा सुख मिलता है। राजा अपनी शक्ति के बल पर मनुष्य के शरीर पर अधिकार कर सकता है, किंतु परोपकार करनेवाला मनुष्य असंख्य मनुष्यों के मन को जीत लेता है।

**प्रश्न :**

(i) परोपकार से मनुष्य में कौन-से गुण उत्पन्न होते हैं ? 1

(ii) परोपकार से परोपकारी मनुष्य को क्या लाभ होते हैं ? 1

(iii) राजा और परोपकारी मनुष्य में क्या अंतर होता है ? 1

(iv) इस गद्यखंड को उचित शीर्षक दीजिये। 1

❑❑❑❑

# HINDI

**[ MARCH - 2010 ]**

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में लिखिए : 5**

(i) बीजक पाकर हरिदास की क्या दशा हुई ?
(ii) कोंकण और देश का जीवनक्रम कैसा है ?
(iii) ऐनक के कौन-कौन-से लाभ हैं ?
(iv) अवकाश संबंधी चिंता का निराकरण करने के लिए पापा क्या कहने लगते ?
(v) गायत्री को सच्चे सुख का कौन-सा रहस्य मालूम हो गया ?
(vi) डॉ. माशेलकर की पढ़ाई कैसे हुई ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर केवल एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4**

(i) जादूगर ने अपनी दवा का दाम कितना बढ़ाया ?
(ii) पंडित जवाहरलाल जी के अनुसार देश का कल्याण किस बात में निहित है ?
(iii) लेखक विनयमोहन शर्मा के कानों में शंकर के कौन-से शब्द गूँज रहे हैं ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक के पाठों में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक वाक्य पूर्ण लिखकर रिक्तपूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 6**

(i) उसके बिना तो हमारा ....... अधूरा रह जाएगा।
(ii) पापा रोटियों को ....... उसके कटोरे में डाल आए।
(iii) शिवसागर से ....... को एक दूसरी सड़क भी जाती थी।

**(इ) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर पूर्ण वाक्य में लिखिए कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहे है ? 4**

(i) “यह किसका चित्र है ?”
(ii) “अच्छे बच्चे कहीं इस तरह जिद करते हैं।”

**(ई) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4**

(i) कल तक पति कंपाउंडर थे, ........
(अ) अब डॉक्टर हो गए है। (ब) अब फार्मासिस्ट हो गए है।
(क) अब बड़े बाबू हो गए हैं।

(ii) ज्यों-ज्यों व्यापार बढ़ा, ......
(अ) त्यों-त्यों महँगाई बढ़ती गयी। (ब) त्यों-त्यों वह उन्नति करता गया,
(क) त्यों-त्यों ‘अमृत’ का दाम भी बढ़ा।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 4**

(i) श्रीकृष्ण की शिकायत का उत्तर माँ यशोदा किस प्रकार देती हैं ?
(ii) कवि रामधारी सिंह ‘दिनकर’ के अनुसार शहीदों ने भारतीयों को क्या संदेश दिया है ?
(iii) मनुष्य के जीवन में धरती के हाथों के क्या-क्या उपयोग होते हैं ?
(iv) मकई के दाने किसान के घर जाकर क्या-क्या करेंगे ?
(v) डॉ. भटनागर के अनुसार मानव के हाथों का उपयोग किन कार्यों के लिए होना चाहिए ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक का उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4**

(i) बालिका किसकी हरियाली है ?
(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी जीवन का खिलाड़ी किसे मानते हैं ?
(iii) सोना पाने मात्र से मानव पर क्या प्रभाव पड़ता है ?
(iv) पति से मिलने के बारे में यशोधरा अंत में क्या निश्चय करती हैं ?
(v) मेघ क्या सींचेंगे ?

**(ग) निम्नलिखित पंक्तियों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक की कविताओं में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक पंक्ति पूर्ण लिखकर रिक्त पूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए :**

(i) यद्यपि हो विद्वान या **......**, कर्म न उसका सच्चा है ।
(ii) सब अपना सौभाग्य मनाएँ, दरस-परस **.......** पाएँ।
(iii) स्वतंत्रता के महायज्ञ में, अपना **.......** चढ़ाने।
(iv) दीपशीखा है अंधकार की, बनी **.......** की उजियाली।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) किसानों के बेटे स्वर्णघट के संदर्भ में क्या सोच रहे थे ? 'तीन पीढ़ी का राज्य' पाठ के आधार पर समझाइये।
(ii) सिनानो राज्य की प्रजा किस कारण दुःखी थी ?
(iii) ईश्वरचंद्र विद्यासागर ने किस प्रकार नौजवान की मदद की ? 'मानव-प्रेम' पाठ के आधार पर समझाइये।
(iv) 'आम बराबर गेहूँ' लोककथा से क्या संदेश मिलता हैं ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश लगभग डेढ सौ शब्दों में लिखिए :**

(i) हंस और कौआ ; (ii) काठ के जूते ।

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ देकर उन मुहावरों का अपने अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हो। प्रयुक्त मुहावरे को अधोरेखांकित कीजिए : 5**

(i) प्राण निकल जाना ; (ii) धरती पर पाँव न पड़ना ; (iii) गूलर के फूल ;
(iv) पीठ फेरना ; (iv) जुट जाना।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में सूचित काल में परिवर्तित करके पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) अदिन आते हैं तो वे भी आँखे फेर लेती हैं। (पूर्ण वर्तमानकाल)
(ii) हम शांतिपूर्ण ढंग से स्वतंत्रता प्राप्त करते हैं। (सामान्य भूतकाल)
(iii) हम नैनीताल चले जाते हैं। (सामान्य भविष्यकाल)
(iv) बच्चों ने पढ़ाई में बहुत मेहनत की। (सामान्य वर्तमानकाल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रुप में ही सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए एक स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय को अधोरेखांकित कीजिए। 2**

(i) खैर ; (ii) अपितु; (iii) आजकल।

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए :**

(i) सड़कों पर चिराग जलता था, पाठशालाएँ चलती थीं।
(ii) यह सब स्थानें महाराष्ट्र की संस्कृति की अमर स्मारक हैं।
(iii) असमियाँ सीमा प्रदेश पर ऐसा स्थलें हैं।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग डेढ सौ से दो सौ शब्दों में निबंध लिखिए :** **2**

(i) मेरा प्रिय वैज्ञानिक ; (ii) सह्याद्रि की आत्मकथा ;
(iii) संगणक : एक अभिशाप या वरदान; (iv) यदि कक्षा में शिक्षक न आते !

**प्र. 7. (त) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमूना) तैयार कीजिए :**

160, सदाशिव पेठ, पुणे से प्रमोद/प्रमिला रस्तोगी पत्र लिखकर भारतीय विद्याभवन, नरीमन प्वाइंट, मुंबई के व्यवस्थापक को लिपिक पद के लिए आवेदन करता है/ करती है।

**अथवा**

रमेश/रश्मि दुबे, आदर्श नगर, नांदेड़ से पत्र लिखकर विद्यार्थी पुस्तक भंडार, केवट नगर, वाराणसी के व्यवस्थापक से पुस्तकों की माँग करता है/करती हैं।

**(थ) निम्नलिखित रुपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक दीजिए। कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए :** **5**

एक स्त्री - घर में एक छोटा बच्चा - नेवला - पानी भरने के लिए नदी तट पर जाना - नेवले पर घर की रखवाली - साँप का घर में घुसना - नेवले से द्वंद्व युद्ध - साँप की मृत्यु - स्त्री का वापस आना - खून से लथपथ नेवले पर घड़ा दे मारना - मृत्यु - घर के अंदर मृत साँप और खेलता बच्चा - पछताना।

**अथवा**

लोकमान्य तिलक विद्यालय, नासिक में मनाए गए 'बाल-दिवस' समारोह का वृत्तांत तैयार कीजिए। वृत्तांत में स्थल, काल तथा घटना (कार्यक्रम) का उल्लेख कीजिए।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए :** **4**

व्यक्ति का व्यक्तित्व जीवन की सफलता का मापदंड हैं। व्यक्तिगत, सामाजिक एवं राष्ट्रीय विकास में इसका महत्वपूर्ण योगदान होता है। व्यक्तित्व विकास के लिए शारीरिक, मानसिक एवं व्यावहारिक गुणों में दक्षता प्राप्त करनी चाहिए। इन गुणों को सतत प्रयोग में लाना चाहिए। वक्तृत्व-कुशलता, विनम्रता, शिष्टता, कार्यक्षमता, समय-पालन, वेशभूषा तथा राष्ट्रीयता जैसे गुण मानवीय उन्नति के कारक हैं। शैक्षणिक क्रियाओं के साथ सहगामी क्रियाएँ बालक के उत्थान में सकारात्मक अभिनय करती हैं। चर्चा, वादविवाद, लेखन आदि प्रतियोगिताएँ बच्चों के आत्मविश्वास को बढ़ाती हैं। इच्छाशक्ति तथा दृढ़विश्वास, बालकों को उत्तम और महान उद्देश्य-निर्धारण में सहयोग देते हैं। प्रकृति एवं राष्ट्र के प्रति सम्मान रखना हर बालक का स्वाभाविक कर्तव्य है और इसे निभाकर अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिए।

**प्रश्न :**

(i) जीवन की सफलता का मापदंड क्या हैं ? **(1)**
(ii) उद्देश्य निर्धारित करने में कौन-कौन-से गुण सहायक सिद्ध हो सकते हैं ? **(1)**
(iii) बालक को अपने कर्तव्य का पालन कैसे करना चाहिए ? **(1)**
(iv) उपर्युक्त गद्यखंड को उचित शीर्षक दीजिए। **(1)**

❑❑❑❑

# HINDI

**[ OCTOBER - 2010 ]**

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में लिखिए :** **12**

(i) जादूगर को राजदरबार में ऊँचा स्थान क्यों मिला ?

(ii) सह्याद्रि में कौन-कौनसी नदियाँ और गुफाएँ हैं ?
(iii) ऐनक से कौन-कौनसे लाभ हो सकते हैं ?
(iv) लेखक ने शंकर को नौकरी पर क्यों रख लिया ?
(v) मिसेज खन्ना ने कामिनी और सेठानी की क्या हकीकत सुनाई ?
(vi) तनु की शादी के बारे में क्या जानकारी मिलती है ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर केवल एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 3**
(i) लोहे के संदूक में कितनी मुहरें थीं ?
(ii) जवाहरलाल जी को किन बातों पर बड़ा गर्व है ?
(iii) पापा पहाड़ पर जाते तो क्या खरीदते थे ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक के पाठों में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक वाक्य पूर्ण लिखकर रिक्तपूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 3**
(i) खाक जानता है, ....... की कीमत।
(ii) मुझे बचपन से ....... देखने का शौक है।
(iii) माशेलकर जी की वत्सल माता ....... थी।

**(इ) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर पूर्ण वाक्य में लिखिए कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहे है ? 2**
(i) "पजावे चलिएगा ? गाड़ी तैयार कराऊँ?"
(ii) "तुम भी क्या दीदी, बुड्ढों के साथ कौन बोर हो।"

**(ई) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण वाक्य में लिखिए : 2**
(i) बरामदे में एक बड़ा अल्सेशियन कुत्ता बैठा था, ........
(अ) जो बिलकुल दरबान की तरह लग रहा था।
(ब) जो बिलकुल शेर की तरह लग रहा था।
(क) जो बहुत ही डरावना दिख रहा था।
(ii) इतने निराश नहीं होते गायत्री, जीवन में ......
(अ) परिवर्तन तो होते ही रहते हैं।
(ब) दिन-रात तो होते ही रहते हैं।
(क) उत्थान-पतन तो होते ही रहते हैं।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 9**
(i) बड़े और बड़प्पन के संदर्भ में बिहारी ने क्या कहा है ?
(ii) कवि ने जीवित मानव की क्या पहचान बताई है ?
(iii) यशोधरा गौतम बुद्ध के स्वागत के लिए क्यों नहीं जाना चाहती ?
(iv) सुभद्राकुमारी चौहान ने अपनी बालिका में कौन-से गुण देखे हैं ?
(v) धरती अपने पुत्रों से क्या प्रार्थना करती है और क्यों ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक का उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5**
(i) बालक श्रीकृष्ण को किसने खिझाया ?
(ii) शहीदों ने किसकी पुकार सुनी ?

(iii) कवि के अनुसार हम किसे पाप समझते हैं ?
(iv) मकई के दाने किसान को क्या से क्या बनाएँगे ?
(v) यशोधरा अंत में क्या निश्चय करती हैं ?

**(ग) निम्नलिखित पंक्तियों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक की कविताओं में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक पंक्ति पूर्ण लिखकर रिक्त पूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 4**

(i) जिधर-उधर है प्रेम बहाता, सबसे प्रेम का **.......** है।
(ii) मिट्टी की **.......** तज हम, चलने को हैं तैयार।
(iii) हँसी पर **.......** के छींटे कभी पड़ने नहीं देंगे।
(iv) ले चलो, नहीं तो **.......** देगी हमें धूप।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) श्री ईश्वरचंद्र विद्यासागर किस तरह के आदमी थे ?
(ii) युवक हंस ने कौए को किस प्रकार सबक सिखाया ?
(iii) हेईशिरो के मन से प्रतिशोध की भावना कब और कैसे समाप्त हुई ?
(iv) बुड्ढे के पितामह का स्वास्थ्य कैसा था ? क्यों ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश लगभग डेढ सौ शब्दों में लिखिए :**

(i) तीन पीढ़ी का राज्य ;
(ii) निर्दयी राजा और सयानी बुढ़िया।

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ देकर उन मुहावरों का अपने अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हो। प्रयुक्त मुहावरे को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) भाग्य जाग उठना ; (ii) आँखें खुलना ; (iii) जड़ से उखाड़ फेंकना ;
(iv) तन तोड़ना ; (v) मिट्टी में मिलना।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में सूचित काल में परिवर्तित करके पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) उनके बीच संघर्ष चलता है। (अपूर्ण वर्तमान काल)
(ii) सभ्य समाज इसे मनुष्य नहीं मानता है। (सामान्य भविष्यत् काल)
(iii) सड़कों पर चिराग जलते हैं। (अपूर्ण भूतकाल)
(iv) रोने की आवाज से दिशाएँ गूँज उठती हैं। (सामान्य भूतकाल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रुप में ही सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए एक स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय को अधोरेखांकित कीजिए। 2**

(i) इसलिए ; (ii) हे भगवान ; (iii) सामने।

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए : 2**

(i) उनका आहट पाते ही आँखें खोला।
(ii) हल गली में उसका दुकान खुल गया।
(iii) आगामी शताब्दी भारत का होगा।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग डेढ सौ से दो सौ शब्दों में निबंध लिखिए : 8**

(i) मेरा प्रिय नेता ; (ii) एक किले की आत्मकथा ;

(iii) विज्ञान के चमत्कार ; (iv) मेले में एक घंटा।

**प्र. 7. (त) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमूना) तैयार कीजिए : 5**

उमेश/उमा पांडे, गांधीनगर, नागपुर से अपनी मित्र सुभाष शर्मा/अपनी सहेली सुषमा शर्मा, सिद्धेश्वर पेठ सोलापूर को वर्षगाँठ के उपलक्ष्य में हार्दिक बधाई देते हुए पत्र लिखता/लिखती है।

**अथवा**

शरद/शारदा निकम, 18, भालचंद्र नगर, कोल्हापूर 416 001 से व्यवस्थापक, सरस्वती पुस्तक भंडार, कानपुर 208006 को पत्र लिखकर निम्नलिखित पुस्तकें मँगवाता/मँगवाती है -

(i) 'निर्मला' - प्रेमचंद, (ii) 'पटाक्ष' - मालती जोशी, (iii) 'रेखा और रंग' - डॉ. विनयमोहन शर्मा।

**(थ) निम्नलिखित रुपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक दीजिए। कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए : 5**

एक जंगल में दो तोतों का जन्म - एक दिन दोनों का बिछड़ जाना - एक का ऋषि-मुनियों के आश्रम में पलना - दूसरे का पहाड़ी में डाकुओं के नजदीक रहना - ऋषि-मुनियों के आश्रम में रहने वाले तोते की भाषा मधुर और विनम्र - डाकुओं के सान्निध्य में रहने वाले तोते की भाषा कठोर और अशिष्ट - दोनों एक ही माँ के बच्चे होते हुए भी भिन्न।

**अथवा**

डॉ. राजेंद्र प्रसाद विद्यालय, महाड में मनाए गए 'हिंदी दिवस' समारोह का वृत्तांत लिखिए। वृत्तांत में स्थल, काल तथा घटना का उल्लेख हो।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए : 4**

महाराष्ट्र में औरंगाबाद शहर से ११० किमी की दूरी पर उत्तर दिशा में अजंता की जगप्रसिद्ध गुफाएँ हैं। यहाँ कुल तीस गुफाएँ हैं। विद्वानों के मतानुसार वहाँ की गुफाओं का निर्माण कार्य ई. स. दूसरी से ई. स. सातवीं तक चला होगा। शिल्प तथा चित्र अधिकांशतः सभी भगवान बुद्ध के जीवन के संबंधित हैं। कार्य इतना अनूठा है कि सभी दर्शक दंग रह जाते हैं। उदाहरणार्थ, स्त्रियों की केशभूषा, वेशभूषा, अनेक नानाविध अलंकार इत्यादि। यहाँ के चित्रों के रंगों के बारे में कुछ कह पाना भी असंभव है। वे आज भी ऐसे चमकते हैं, जैसे आज ही रंगे गए हों। अपनी दर्शनीयता के साथ-साथ वे प्राचीन भारतीय संस्कृति की सुंदर झाँकी भी प्रस्तुत करते हैं।

**प्रश्न :**

(i) अजंता की कला किसकी जीवनकथा प्रस्तुत करती है ? **(1)**

(ii) अजंता की गुफाएँ कहाँ स्थित हैं ? **(1)**

(iii) अजंता के चित्रों के बारे में क्या कहा गया है ? **(1)**

(iv) उपर्युक्त गद्यखंड को उचित शीर्षक दीजिए। **(1)**

❑❑❑❑

# HINDI

## [ MARCH - 2011 ]

**Time : 3 Hours** **Marks : 80**

**प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 12**

(i) बीजक पाकर हरिदास की क्या स्थिति हुई ?

(ii) जादूगर नौ-दो ग्यारह क्यों हो गया ?

(iii) कोंकण और देश का जीवनक्रम कैसा है ?
(iv) शंकर नौकरी छोड़कर क्यों चला गया ?
(v) नक्शे देखने के कौन-से लाभ लेखक ने बताए हैं ?
(vi) तनु की शादी के बारे में क्या जानकारी मिलती हैं ?

**प्र. 2. (अ) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर केवल एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 3**
(i) पापा शापिंग के लिए किसको साथ लेकर जाते थे ?
(ii) सुखिया गायत्री के घर क्यों आई थी ?
(iii) अजय किस बात को भूल ही गया था ?

**(आ) निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक के पाठों में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक वाक्य पूर्ण लिखकर रिक्तपूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 3**
(i) सारे संसार में अच्छाई और बुराई के बीच ....... चल रहा है।
(ii) दूसरे की ....... से देखने में मजा भी तो नहीं है।
(iii) डॉ. माशेलकर एक अनुकरणीय सज्जन, ....... आदर्श वैज्ञानिक हैं।

**(इ) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर पूर्ण वाक्य में लिखिए कि निम्नलिखित प्रत्येक वाक्य किसने और किससे कहे है ? 2**
(i) "क्यों बक-बक किए जा रहा है।"
(ii) "सुनो, कई बार पहाड़ से छड़ियाँ लाए हैं, तो कोई एक तो दो।"

**(ई) पाठ्यपुस्तक के पाठों के आधार पर निम्नलिखित विधान के साथ दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प जोड़कर प्रत्येक विधान पूर्ण वाक्य में लिखिए : 2**
(i) अगर हम गांधीजी पर श्रद्धा और विश्वास रखें तो ........
(अ) इसी में गाँव की सेवा है। (ब) इसी में महाराष्ट्र की सेवा है।
(क) इसी में भारत की सेवा है।
(ii) क्या पता जाली को भी ......
(अ) अपनी माँ की याद आ रही हो। (ब) अपने घर की याद आ रही हो।
(क) अंकल और आंटी की याद आ रही हो।

**प्र. 3. (क) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास से साठ शब्दों में हो : 9**
(i) श्रीकृष्ण की शिकायत का उत्तर यशोदा किस प्रकार देती है ?
(ii) राष्ट्रसंत तुकडोजी के अनुसार 'मस्त' कौन है ?
(iii) कवयित्री को बालिका में किन स्थानों के दर्शन होते है ?
(iv) कवि भारतीयों की रक्षा किस तरह करेंगे ?
(v) किसान मकई के दानों को घर ले जाएगा तो क्या होगा ?

**(ख) निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पाठ्यपुस्तक की कविताओं के आधार पर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5**
(i) धतूरे से क्या नहीं बनाया जा सकता ?
(ii) यशोधरा की दृष्टि से आज किसकी परीक्षा है ?
(iii) शहीद कहाँ सोए हैं ?
(iv) हम अपने हृदय के पास किन्हें रखते हैं ?
(v) धरती के हाथ अपने पुत्र को क्या-क्या देते हैं ?

**(ग) निम्नलिखित पंक्तियों के रिक्त स्थानों की पूर्ति पाठ्यपुस्तक की कविताओं में प्रयुक्त शब्दों से कीजिए। प्रत्येक पंक्ति पूर्ण लिखकर रिक्त पूर्ति के शब्दों को अधोरेखांकित कीजिए : 4**

(i) दो पग आगे ही वह ....... है, अवलंबित जिसपर जीवन है।
(ii) अलग-अलग बहने वाली ये ....... मिल जाएँ।
(iii) वही मचलना, वही किलकना, हँसती हुई ....... है।
(iv) हँसी पर ....... के छींटे कभी पड़ने नहीं देंगे।

**प्र. 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर पूरक पठन की कथाओं के आधार पर लिखिए। प्रत्येक उत्तर लगभग साठ शब्दों में हो : 8**

(i) श्री ईश्वरचंद्र विद्यासागर किस तरह के आदमी थे ?
(ii) कौए ने आगंतुक हंसों के सामने कैसा व्यवहार किया ?
(iii) साधु ने राजा के दादा की कौन-सी कहानी बताई ?
(iv) गेंसुके ने अपनी माँ को कहाँ रखा और क्यों ?

**अथवा**

**निम्नलिखित में से किसी एक लोककथा का सारांश लगभग डेढ सौ शब्दों में लिखिए :**

(i) आम बराबर गेहूँ ; (ii) काठ के जूते।

**प्र. 5. (ट) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं तीन मुहावरों का हिंदी में अर्थ देकर उन मुहावरों का अपने अर्थपूर्ण वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक मुहावरे के लिए अलग-अलग वाक्य हो। प्रयुक्त मुहावरे को अधोरेखांकित कीजिए : 3**

(i) आकाश के तारे तोड़ना ; (ii) खिल उठना ; (iii) जड़ से उखाड़ना ;
(iv) दूध में मक्खी पड़ना ; (iv) मनौती मनाना।

**(ठ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों को कोष्ठक में सूचित काल में परिवर्तित करके पूर्ण वाक्य लिखिए : 3**

(i) नशीली दवा खाकर लोग दुराचारी बन जाते हैं। (पूर्ण वर्तमान काल)
(ii) उनके आशीर्वाद आज भी हमें मिले। (सामान्य वर्तमान काल)
(iii) वह मेरी आँखों के सामने झूलता हैं। (अपूर्ण भूतकाल)
(iv) भारत जीवन के ऊँचे आदर्शों पर कायम रहता है। (सामान्य भविष्यत् काल)

**(ड) निम्नलिखित अव्ययों में से किन्हीं दो का अव्यय के रुप में ही सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए। प्रत्येक अव्यय के लिए एक स्वतंत्र वाक्य हो। प्रयुक्त अव्यय को अधोरेखांकित कीजिए। 2**

(i) धीरे-धीरे ; (ii) बिना ; (iii) अरे।

**(ढ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके पूर्ण शुद्ध वाक्य लिखिए : 2**

(i) राजे ने अर्थमंत्री को पूछा।
(ii) इसे मेरा आत्मा स्वीकार नहीं करता।
(iii) आपके भाषण के कई विशेषता हैं।

**प्र. 6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग डेढ सौ से दो सौ शब्दों में निबंध लिखिए : 8**

(i) संगणक का महत्त्व ; (ii) वृक्षारोपण
(iii) मुरझाए फूल की आत्मकथा ; (iv) मेरा प्रिय खेल।

**प्र. 7. (त) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप (नमूना) तैयार कीजिए :** **5**

दुर्गा/दुर्गेश सावंत, ४२, शास्त्री पथ, यवतमाळ से अपने विभाग के महाराष्ट्र राज्य विद्युत वितरण कंपनी लि. के उपअभियंता को इस महीने का बिजली का बिल कुछ अधिक रकम का आने के कारण शिकायती पत्र लिखती/लिखता है।

**अथवा**

प्रभाकर/प्रमिला पाटील, १३१०, महात्मा गांधी मार्ग मालेगाँव से प्रधानाध्यापक, सरस्वती कन्या विद्यालय, नासिक को अपनी छोटी बहन को पाँचवी कक्षा में प्रवेश दिलाने के लिए आवेदन पत्र लिखता/लिखती है।

**(थ) निम्नलिखित रुपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक दीजिए। कहानी से प्राप्त होने वाली सीख भी लिखिए :** **5**

एक गुफा में सिंह का सोना - एक चूहे का प्रवेश - सिंह की पूँछ के साथ खेलना - सिंह का उसे पकड़ना - चूहे द्वारा दया की भीख माँगना - छोड़ देना – सिंह का जाल में फँसना – चूहे का आना – सिंह को मुक्त करना।

**अथवा**

सुभाष विद्यालय कल्याण में मनाए गए 'हिंदी दिवस समारोह' का वृत्तांत रोचक भाषा में तैयार कीजिए।
वृत्तांत में स्थल, काल, घटना का उल्लेख होना जरूरी है।

**प्र. 8. निम्नलिखित गद्यखंड के आधार पर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखिए :**

'विद्या विनयेन शोभते' ज्ञान सौजन्य के कारण ही शोभा पाता है। अगर हम सिर्फ ज्ञानी बने और नम्रमा का अभाव हममें है तो हमारा पूरा ज्ञान व्यर्थ है। दैनिक जीवन में सौजन्य आवश्यक होता है। सौजन्य हमारा स्वभाव होना चाहिए। व्यक्ति के आचरण से शिष्टाचार व्यक्त होता है। अतः यह आचरण स्वाभाविक होना चाहिए।

सौजन्य विकसित व्यक्तित्व का एक प्रमुख अंग है। धन और अधिकार के कारण कई लोगों का व्यवहार सौजन्यहीन होता है। नम्रता मानव का श्रेष्ठ गुण है। विनय के बिना ज्ञान काम का नहीं होता। हमें विद्याथियों को सिर्फ ज्ञानी नहीं बनाना है। उन्हें आदर्श सौजन्यशील भारतीय नागरिक बनाना है। अतः सौजन्यशीलता मूल्य का संस्कार करना आवश्यक है।

**प्रश्न :**

(i) किसके बिना हमारा पूरा ज्ञान व्यर्थ है ? **(1)**
(ii) किस बात से शिष्टाचार व्यक्त होता है ? **(1)**
(iii) हमें विद्यार्थियों को किस तरह के नागरिक बनाना है ? **(1)**
(iv) इस गद्यखंड को उचित शीर्षक दीजिए। **(1)**

❑❑❑❑